> ÉDITORIAL

Au cœur des évolutions de la condition des femmes en Inde, il est un acteur fort influent : le mouvement associatif. Il est souvent à l'origine de lois protectrices et émancipatrices pour les femmes.

Dans les années 20, le Mouvement Indien des Femmes (proche du Parti du Congrès) exerça une forte pression pour l'obtention de droits politiques. Résultat : dès 1921, le droit de vote leur fut accordé à Bombay et Madras, puis au Bengale en 1932.

Plus récemment, au milieu des années 80, des associations villageoises luttent et contraignent le gouvernement à renforcer la loi de 1961 contre la pratique des dots. L'avènement des femmes dans la vie politique indienne rend encore plus efficace l'action des associations. En effet, elles sont souvent un relais précieux dans les instances décisives, telle la Présidente de la République Pratibha Patil* qui milite activement pour la cause des filles.

Il existe de multiples organisations associatives venant en aide aux femmes que la société indienne rejette : les veuves, les filles-mères, les belles-filles ne "sachant pas faire" de garçons, etc.

Au sein donc d'une société dite immuable, oeuvre courageusement une société civile mobilisée par l'injustice faite aux femmes. Prenons espoir que l'essor actuel de l'Inde les aidera dans cette tâche difficile.

*voir La Lettre n°1 du Sari Dévoilé

Retrouvez tous les articles de nos newsletters sur notre blog :
www.lesaridevoile.typepad.fr

Association "Le sari dévoilé"
Contact : Caroline Kéribin
Tél. : 06 74 15 65 25
Email : caroline.keribin@club-internet.fr

Maquette : Ferdinand Belconde

LE SARI DÉVOILÉ VERSION FEMMES

EXPO L'INDE

27 et 28 juin 2009 à l'Espace Reuilly - Paris

Guimet musée national des ARTS ASIATIQUES

MAIRIE DE PARIS

> L'ACTU DU MOIS

Lumière des espoirs

Le foyer **Annapurna Mbila Mandana** se trouve à Mumbai. Il accueille les femmes maltraitées. L'association leur vient en aide, les abrite, les soigne et les accompagne dans leur reconstruction sociale. Comme cette jeune femme, Kiran, venue ici parce qu'elle a été brutalisée par son père. Elle fait des études d'infirmière, réussit son diplôme et trouve un emploi à l'hôpital. Une belle histoire qui pourrait inspirer les studios de Mumbai...

Vimochana est installée à Bangalore, capitale du Karnatakha. C'est une association de défense du droit de la femme. Elle trouve l'origine de sa vocation dans l'observation critique des statistiques policières sur le nombre élevé de cas de décès "non naturels" de femmes, dont un fort pourcentage par immolation. Elle s'emploie à dénoncer la violence faite aux femmes et exerce une pression sur les autorités locales. Avec succès car, vers la fin des années 90, le Karnatakha vote une loi réservant un quota pour les femmes, dans la représentation politique. Les études sérieuses et de qualité, effectuées par Vinochana, ont acquis une grande crédibilité. Ainsi en avril 1999 est née, avec leur contribution, une commission d'enquête parlementaire sur les atrocités à l'encontre des femmes.

On ne peut que louer le dévouement et l'humanisme de ces deux associations, parmi de très nombreuses autres, qui nous donnent de le l'espoir. A l'ombre de la lumière projetée sur les succès économiques et commerciaux de l'Inde qui brille, il faut applaudir cette société civile qui travaille avec humilité, sans bruit mais avec une grande efficacité.

Charles Belconde

> **L'EXPO** - INDE VERSION FEMME, INVITATION AU VOYAGE

Visitez notre nouveau blog !

Notre blog a été totalement remanié afin de le rendre plus attrayant, et surtout plus riche en information et en interactivité avec nos visiteurs.
Ainsi vous trouverez plus de rubriques : Cuisines, Forum, Nouvelles et Essais, Articles d'actualité, Informations culturelles, un mode d'emploi du blog. Vous pourrez également télécharger le dossier de presse réactualisé de notre exposition. D'autres rubriques sont en cours d'étude...
Notre blog est à votre disposition, ***exprimez vos opinions et vos commentaires, vos coups de coeur mais aussi vos "coups de gueule" !***

www.lesaridevoile.typepad.fr